

大ホール音響設備

2019.5 下関市民会館

器具名	規格	数量	備考	器具名	規格	数量	備考
音響調整卓	M7CL-48ES(YAMAHA)	1台	入力回路	スピーカー プロセ	BOSE	1式	プロセニアムスピーカー(固定)
			MONO INPUT		RoomMatch RM7010	1台	遠距離用
			+10db~-62db連続可変48回路		RoomMatch RM9020	1台	中距離用
			STEREO INPUT		RoomMatch RM12040	1台	近距離用
			+10db~-20db連続可変4回路		RoomMatch RMU208	1台	下向き用
			MASTER 1回路	コラム	BOSE	2式	サイドコラムスピーカー(固定)
			出力回路		PanarayLT LT94402WR	1台	遠距離用
			MATRIX 8回線		RoomMatch RMS215	1台	サブウーハー
			MIX 16回線		RoomMatch RM208	1台	下向き用
電力増幅架	CPS4000S(EV)	8台	600W+600Wパワーアンプ		Sentry100A(EV)	2台	調整室モニタースピーカー(固定)
	CPS2.9(EV)	4台	400W+400Wパワーアンプ		111AD(BOSE)	6台	ステージフロントスピーカー(固定)
	CPS4.5(EV)	5台	225W+225Wパワーアンプ		A-200(RAMSA)	2台	トーマン(固定)
	CPS2.4(EV)	1台	200W+200Wパワーアンプ		A-70(RAMSA)	10台	ホール内効果用スピーカー(固定)
制御機器架	DME64N(YAMAHA)	3台	デジタルミキシングエンジン	3点吊りマイク装置	USM691(NEUMANN)	1本	3点吊り用マイクロホン
	XL88(MIDAS)	1台	マトリクスミキサー		CM2(三研)	1本	3点吊り用マイクロホン
	AR-2000(Roland)	1台	デジタルアナウンスマシン				
	Z240C+N481-2	1台	マトリクストランス・ファンタム電源 (NEUMANN用)	エレベーターマイク装置	HYFAX	3基	
	MB-2A+N482-2	1台	マトリクストランス・ファンタム電源 (三研用)				
	XP200A(EV)	2台	システムコントローラー	ワイヤレスインターカム	Tempest 2400(Clear-com)	5台	ワイヤレスインターカムベルトステーション
	WX-DR120(RAMSA)	3台	ワイヤレスマイク受信機 1.2GHz				【バッテリー持続 約9時間】
	WX-DD110(RAMSA)	2台	ワイヤレスマイク混合分配器				
	Tempest 2400(Clear-com)	1台	ワイヤレスインターカムベースステーション				
	MR-220(Clear-com)	1台	インターカムリモートステーション				

大ホール音響設備(貸出用)

2019.5 下関市民会館

器具名	規格	数量	備考	器具名	規格	数量	備考
移動卓	LS9-32(YAMAHA)	1台	IN-MONO 32・ST 4 OUT-16MiX・8MATRIX	コンデンサーマイク	C-38B(SONY)	9本	単一・無指向切り替え
					C-451B(AKG)	5本	単一指向性
				AT915AMRx(Audio-Technica)	6本	ハイパーカーディオイド	
	MX12-6(YAMAHA)	1台	IN-MONO 8・ST 2 OUT-AUX 3・GRP 4		AT935AMRx(Audio-Technica)	5本	超指向性
					AT961R(Audio-Technica)	5本	半球前方指向性
ステージスピーカー	PS-360(ALTEC)	4台		ダイナミックマイク	SM-58(SHURE)	6本	単一指向性
	938-8AE(ALTEC)	2台			SM-57(SHURE)	6本	単一指向性
	SX300(EV)	5台			Beta57A(SHURE)	6本	単一指向性
	SRX715(JBL)	2台			565SD-LC(SHURE)	3本	単一指向性(スイッチ付き)
	SRX718S(JBL)	2台	サブウーハー		BETA52A	2本	超単一指向性
グラフィックイコライザー	DN-3600(KLARKTEKNIK)	1台		ワイヤレスマイク 1.2GHz	WX-DT110-K(RAMSA)	6本	ハンド型(SM-58仕様)
	DN-332(KLARKTEKNIK)	2台			WX-DT130(RAMSA)	6本	タイピン型 【充電池持続 約4時間】
エフェクター	SPX990(YAMAHA)	1台					
				マイクスタンド	MF-25T(高砂)	2本	床上型、中2段1.35~2.5m
カセットデッキ	122MKⅢ(TASCAM)	2台			MF-18TM(高砂)	6本	床上型、小2段0.8~1.4m
					MF-34T(高砂)	6本	床上型、小3段0.45~0.9m
MD-CD	1BMK3(TASCAM)	2台			MS-15(高砂)	5本	卓上型
					Ms-27(高砂)	2本	卓上型、2段
CD	CD-450(TASCAM)	2台			AT8614(Audio-Technica)	6本	卓上型
					ST-210(K&M)	17本	標準ブーム (内、黒3本)
MD	MD-801MKⅡ(TASCAM)	2台			ST-259(K&M)	14本	ミニブーム (内、黒4本)
	MD-350(TASCAM)	1台					