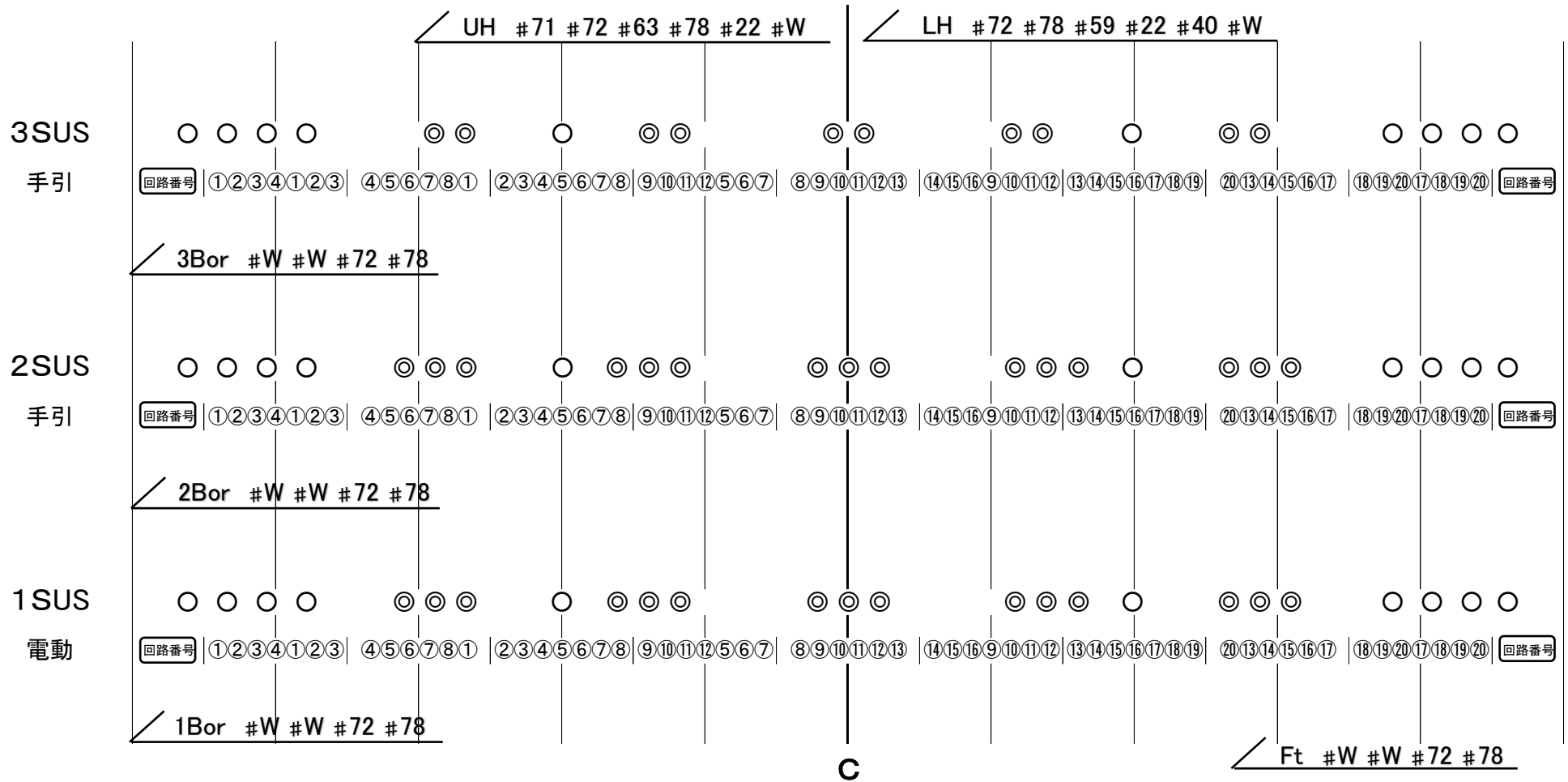


大ホール照明設備

2019.4 下関市民会館

調光設備メーカー	東芝エルティエーエンジニアリング製 調光操作卓: LICSTAR-IV TypeS
	外部持込卓対応: イーサネットシステム DMXノード J A S C I I 対応
調光装置	舞台3kw×242台 4kw×43台 客席2kw×36台
	プリセット卓3段120本タッチ機能付 ムーブ×1 クロス×1 マスター×3 サブマスター×20本×20ページ×6バンク
	記憶2000シーン チェイス100パターン100ステップ 調光カーブ固定5パターン+任意21パターン
舞台袖操作盤	サブマスター/フリー×10本(卓で切替) ページ切替スイッチ 客席自動調光
フットライト	65W×96灯 4色 1列(移動用)
花道用フットライト	65W×48灯 2色 1列(移動用) (上手、下手 各)
プロセニウム	C型20A×34口 17回路 (30A) 凸1kw×25台 フレネル500W×10台
	C型30A直×2回路 平行15A直×2回路 DMXOUT×2系統
ボーダーライト(第1・2・3)	LEDボーダーライト108灯 4色 コンセント回路C型20A×24口 8回路 (30A)
サスペンション第1(電動)	C型20A×60口 20回路 (30A) 凸1kw×10台 フレネル1kw×15台
	C型30A直×2回路 平行15A直×2回路 DMXOUT×2系統
サスペンション第2	C型20A×60口 20回路 (30A) 凸1kw×10台 フレネル1kw×15台
	C型30A直×2回路 平行15A直×2回路 DMXOUT×2系統
サスペンション第3	C型20A×60口 20回路 (30A) 凸1kw×10台 フレネル1kw×10台
	C型30A直×2回路 平行15A直×2回路 DMXOUT×2系統
アッパーホリゾン(電動)	500W×144灯 6色1列 コンセント回路C型20A×12口 4回路(30A) DMXOUT×1系統
ローアホリゾン	300W×144灯 6色1列 奥壁 平行15A直×4回路 DMXOUT×2系統
トーマン	(上手、下手 各) C型20A×6口 3回路 (30A) 凸1kw×6台
昇降タワー(電動)	(4基 各) C型20A×6口 3回路 (30A) 凸1kw×6台
フロントサイド2Fr	(上手、下手 各) C型20A 6回路 (30A) 3色 凸1kw×9台 パーライト1kw(N)×3台
	(上手、下手 各) C型30A直×1回路 平行15A直×1回路 DMXOUT×1系統
フロントサイド3Fr	(上手、下手 各) C型20A 5回路 (30A) 3色 凸1kw×9台 パーライト1kw(N)×2台
シーリング第1	C型20A 20回路 (40A) 凸1kw×45台
	C型30A直×2回路 平行15A直×2回路 DMXOUT×2系統
シーリング第2	C型20A 5回路 (40A) 2kwハロゲンエリプソイダルズーム×6台
	C型30A直×2回路 平行15A直×2回路 DMXOUT×2系統
天板ライト(第1・2)	第1天板 LEDダウンライト 30灯 DMX2回路 第2天板 LEDダウンライト 26灯 DMX2回路
センターピン	2kwキセノン 3台
コンダクター	650W ハロゲン 1台
調光コンセント	床(上手、下手 各) C型30A×13回路 床(前、奥 各) C型30A×4回路
	前壁(上手、下手 各) C型30A×6回路 奥壁(上手、下手 各) C型30A×6回路(内4回路直可)
	花道(上手、下手 各) C型30A×2回路 鳥屋口(上手、下手 各) C型30A×2回路 オケピット C型30A×3回路
舞台コンセント(直回路)	前壁(上手、下手 各) C型30A直×1回路 平行15A直×1回路 DMXOUT×1系統 イーサコネクタ×1系統
	奥壁(上手、下手 各) C型30A直×1回路 平行15A直×1回路 DMXOUT×1系統
客席コンセント(直回路)	前壁(上手、下手 各) C型30A(2口)直×1回路(60A) 奥壁(上手、下手 各) C型30A(2口)直×1回路(60A)
	中央床 C型30A直コネクタ×2回路 平行15A直コネクタ×1回路 イーサコネクタ×1系統(中継コネクタ付き)
移動器具	1kw凸×26台 1kwフレネル×10台 500W凸×40台 500Wフレネル×18台
	ダンガン500W×12台 FQ1.5kw×16台 ストリップ60W4灯用×6本 60W8灯用×6本
	パーライト1kw(N)×20台 (M)×20台 パーライト500W(N)×36台 (M)×36台
	リクリ26°750W×6台 36°575W×6台 50°575W×4台 ITO×22台
	EQS1kw×8台 芯なしマシン×2台 ディスクマシン×7台 カレイドマシン×2台 プリズムマシン×1台
	先玉レンズ OL4×6台 OL6×6台 OL8×6台 OL10×2台 OL12×2台 OL16×1台
	波マシン×6台 月サス×1台 ミニブル×5台 オーロラマシン×2台 1kwハロゲンピン×1台
	ストロボ1式(ストロボ×2台、コントローラー) ストロボ×1台(コントローラー付) スピナー100V300W×12台
	ミラーボール×3台(1尺半×2台、楕円型×1台) LEDフラッドライト×4台
	スモークマシン×3台(ロスコ×2台、DF-STAR×1台) ドライアイスマシン×2台
	スタンド (Lo×30本 Hi×4本) 丸ベース×30本 ロングハンガー×15本 自在ハンガー×2本 トンボ×10本
仮設電源	袖(上手、下手 各) 単相三線式 200A C型30Aコネクタ×10口付き カムロックE-Z1016メス付き

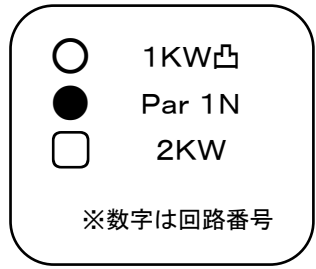
舞台照明回路図 1



3SUS	手引	吊荷重	最大570kgまで	現在	約175kg	常設	◎10台 ○10台	20回路
2SUS	手引	吊荷重	最大570kgまで	現在	約210kg	常設	◎15台 ○10台	20回路
1SUS	電動	吊荷重	最大400kgまで	現在	約210kg	常設	◎15台 ○10台	20回路

※◎1台 5.2kg ○1台 10.2kg
 ※鎮1枚 7.5kg

舞台照明回路図 2

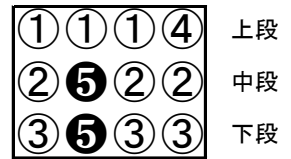
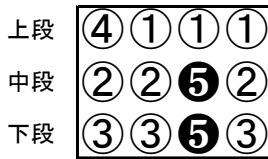


舞台

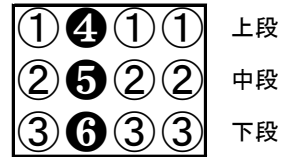
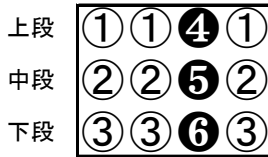


下手

上手



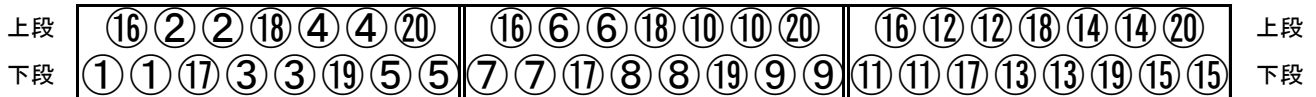
3Fr
(各5回路)



2Fr
(各6回路)

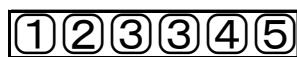
第1CL

(20回路)



第2CL

(5回路)



舞台照明用直電源・DMX・イーサネット回路詳細図

