

# 大 ホ ー ル 舞 台 設 備

2023. 4 下関市民会館

器具名	規格	数量	備 考	器具名	規格	数量	備 考
迫り (連動:10×3m)	3.65×3.0m	2 基	昇降速度 8m/min 停止:舞台面・+0.9m	指揮台	3尺×4尺×1尺	1 台	
	2.70×3.0m	1 基		指揮者用譜面台	3尺×4尺×5寸	1 台	手すり有
オーケストラ迫り	19.3×4.1m	1 基	昇降速度 2m/min 停止:舞台面・客席面・-1.7m	楽団用譜面台	(A) クラシック用	60 台	
音響反射板	正面反射板	1 枚	電動	(B) 簡易用		60 台	
	側面反射板	4 枚	電動巻上げ	ピアノ椅子	背付き	6 脚	
	天井反射板	2 枚	電動巻上げ		ベンチ	2 脚	
第1緞帳	19.3×9.0m	1 張	電動昇降速度30m/min 18秒	コントラバス椅子	背付き	8 脚	
第2緞帳	19.3×9.0m	1 張	電動昇降速度30m/min 18秒	楽団用椅子		100 脚	
変形絞り緞帳	21.5×13.5m	1 張	電動昇降速度30m/min 20秒	パイプ椅子		96 脚	
暗転幕	下手側引き寄せ可能	1 張	手動	能舞台		1 式	張出用平台・開足含む
引割幕	開閉用引綱下手側	4 張	手動	松羽目		1 式	第6バトン固定吊り
カスミ幕	ボーダー・アッパー共吊り	4 張	ボーダー手動、アッパー電動	竹羽目		1 式	
大黒幕	両端アーチ	1 張	手動	金屏風 銀屏風	2400×750	各1 双	
ホリゾン幕	両端アーチ	1 張	手動	沙幕	10間×24尺 黒・白	各1 枚	英国
吊物バトン	吊荷重200kg	10 本	手動、第6バトン松羽目固定	ジョーゼット幕	アーチ(大・中・小)	各2 枚	
所作台	3尺×10尺×4寸	15 枚			ストレート(1.8m×8m)	6 枚	
	3尺×12尺×4寸	17 枚		地がすり	10間×32尺 黒	1 枚	
花道用所作台	4尺×9尺×4寸	3 枚		毛せん	6尺×12尺	6 枚	
	4尺×12尺×4寸変形	1 枚		山台用座布団	2尺×12尺	6 枚	
昇り掛け	4尺×3尺×4寸	1 枚		大太鼓	2尺φ	1 台	移動台座付
仮設変形花道	下手側のみ	1 式		雪籠	1尺×5尺	3 個	
花道用揚幕		1 式		プログラムスタンド	W350×H1330	1 台	
平台	2尺×6尺×4寸	14 枚		演台	W2100×D900×H1050	1 台	
	3尺×3尺×4寸	2 枚		花台	W550×D550×H750	2 台	
	3尺×6尺×4寸	22 枚		司会台	W450×D600×H1050	1 台	
	3尺×9尺×4寸	4 枚		ホワイトボード	W1800×H900 全高1750	1 台	
	4尺×6尺×4寸	20 枚		長机	W1800×D450×H700	15 台	キャスター付き
	4尺×9尺×4寸	4 枚		会議用机	W1800×D450×H700	9 台	前かくし付き
	6尺×6尺×4寸	18 枚			W1500×D450×H700	7 台	前かくし付き
開き足	3尺×1尺7寸	12 脚	中足	スクリーン	W12m H4.55m~5.35m	1 張	電動
	4尺×1尺7寸	16 脚	中足	移動用スクリーン	W 1.8m×H 2m	1 台	スタンド付
	6尺×1尺7寸	12 脚	中足	ピアノ	スタインウェイフルコン	2 台	D-274 ハンブルグ
	3尺×2尺4寸	12 脚	高足		ヤマハフルコン	1 台	CFⅢS
	4尺×2尺4寸	12 脚	高足		ヤマハフルコン	1 台	CF リハーサル室
	6尺×2尺4寸	12 脚	高足		カワイアップライト	1 台	BL-71 リハーサル室
箱馬	1尺×1尺1寸×6寸	60 個		チェンパロ	ダブルケン2段鍵盤	1 台	
木台	3寸×3寸×1尺	50 個		ドライアイスマシン	OS-A 3kw(×2)	2 台	
蹴込	6尺×7寸	28 枚		プロジェクター	(A) IP-DU1000B	1 台	IRIS OHYAMA 短、長距離、標準レンズ
	6尺×1尺	8 枚			(A) PT-EW730	1 台	Panasonic 短、長距離、標準レンズ
	6尺×1尺1寸	8 枚			(B) EMP-TWD10	1 台	EPSON