

反田恭平プロデュース



JAPAN NATIONAL
ORCHESTRA

Japan National Orchestra

2022ツアー

出演
反田恭平(ピアノ・指揮)
Japan National Orchestra



© Kenryou Gu

2022
11/3 **木・祝**

開演15:00(開場14:00)
下関市民会館 大ホール

全席指定

一般.....6,000円
高校生以下.....2,000円
◆財団友の会 会員は5,500円
※未就学児入場不可

Program

ベートーヴェン：ピアノ協奏曲 第2番 変ロ長調 作品19
モーツァルト：交響曲第38番 ニ長調 K.504「プラハ」 ほか
※曲目は変更になる場合がございます。予めご了承ください。

●チケット発売日

財団友の会 先行発売...8月20日(土) 一般発売...9月3日(土)
※発売初日のみ、窓口販売10:00~、電話予約・オンライン購入13:00~

●プレイガイド

下関市民会館、ドリームシップ、下関市役所売店、シーモール「ラン」
ローソンチケット(Lコード:63344)、チケットぴあ(Pコード:220-308)
下関市民会館オンラインチケット

大切なお願い

コンサートを安心安全に開催するため、様々な制限や対策へのご理解・ご協力をお願いいたします。
※最新の情報は下関市民会館ホームページをご確認ください。

予約制

無料託児サービス

2022年10月20日(木)まで要予約
下関市民会館までお問合せください。

お問合せ:(公財)下関市文化振興財団
TEL.083-231-6401

ホームページ <https://scpf.jp>



友の会
ポイント
割引
使えます!

主催:公益財団法人下関市文化振興財団、 KRY山口放送 企画制作:Japan National Orchestra
協力:NEXUS オフィシャルスポンサー:DMG森精機株式会社 後援:下関市、下関市教育委員会、下関市文化連合会



JAPAN NATIONAL ORCHESTRA

反田恭平プロデュース

Japan
National
Orchestra
2022ツアー

Tour Schedule

- 11/2 (水) 岐阜: 可児市文化創造センター
 11/3 (木) 山口: 下関市民会館
 11/4 (金) 岡山: 岡山シンフォニーホール
 11/5 (土) 岐阜: サラマンカホール
 11/6 (日) 神奈川: 横浜みなとみらいホール
 11/9 (水) 福島: ふくしん夢の音楽堂
 11/10 (木) 秋田: アトリオン音楽ホール
 11/11 (金) 岩手: 岩手県民会館大ホール
 11/12 (土) 栃木: 足利市民プラザ
 11/13 (日) 東京: 東京芸術劇場
 11/15 (火) 静岡: 静岡市民文化会館

詳細はこちら ▶ <https://www.jno.co.jp>

JNO

検索



© Kenryou Gu

反田 恭平 Kyohei Sorita

2021年第18回ショパン国際ピアノコンクールで日本では半世紀ぶりの第2位を受賞。2016年のセンセーショナルなデビュー・リサイタル以降、毎年定期的によりサイタルやオーケストラとのツアーを国内外で行っている。2018年からは室内楽や自身が創設したジャパン・ナショナル・オーケストラのプロデュースも行っており、2021年5月にはオーケストラのための新会社を立ちあげ、奈良を拠点に世界にむけて活動を始めた。現在奈良県の文化政策顧問も務めている。2019年にはイープラスとの共同事業でレーベルを立ち上げ、2020年のコロナ禍ではいち早く有料のストリーミング配信を行ったり、ラジオのパーソナリティを務めるなどクラシック音楽の普及にも力を入れている。また若手音楽家とファンを繋ぐコミュニケーションの場となる音楽サロン「Solistiade」も運営している。現在 F. ショパン国立音楽大学(旧ワルシャワ音楽院)研究科に在籍。ウィーンでは指揮の勉強を始めている。近著に「終止符のない人生」(幻冬社)

<https://kyoheisorita.com/>

Japan National Orchestra

ピアニスト反田恭平がプロデュースし、同世代のソリストとしても活躍する実力派アーティストに声をかけ2018年「MLMダブル・カルテット」としてスタート。

2019年「MLMナショナル管弦楽団」として管楽器を加え再編成してコンサートツアーを行い、東京・サントリーホールで行われた公演では2000席が完売したことをはじめ、室内楽では異例の動員数をたたき出した。

2021年1月MLMナショナル管弦楽団をJapan National Orchestraと改名。

2021年5月には会社組織を作りJapan National Orchestra株式会社として奈良県を拠点に運営をスタートした。

2022年2月に奈良県と「文化活動の振興に関する連携協定」を締結し、県内の小・中学校、高校等へアウトリーチを行い、上質なクラシック音楽鑑賞、体験、指導の機会を提供するなど地域貢献活動にも積極的に取り組んでいる。

地域社会に親しまれ、愛されるオーケストラを目指し、年2回の定期公演に加え

メンバー個人のリサイタルシリーズを展開するなど常にアンサンブルの新しい魅力の開拓に挑戦している。

<https://www.jno.co.jp/>

© Kenryou Gu