

# ドリームシップ名画劇場

開催日：平成28年（2016年）9月11日（日）・12日（月）  
会場：ドリームシップ（下関市生涯学習プラザ）

今回は、映画史を艶やかに彩ってきた監督と女優の宿命的な出会いとなった作品の中から、名作、代表作を上映しました。

また、市民会館が耐震改修工事のため休館となり、「市民会館名画劇場」ではなく「ドリームシップ名画劇場」と名称を変更して開催しました。

## <上映作品一覧>

『『稲妻』1952年／大映／87分

監督：成瀬巳喜男 原作：林芙美子

出演：高峰秀子、三浦光子、香川京子

『伊豆の踊子』1963年／日活／87分

監督：西河克己 原作：川端康成

出演：吉永小百合、高橋英樹、大坂志郎

『華岡青洲の妻』1967年／大映／99分

監督：増村保造 原作：有吉佐和子

出演：若尾文子、高峰秀子、市川雷蔵

『愛の賛歌』1967年／松竹／94分

監督：山田洋次 原作：マルセル・パニョル

出演：倍賞千恵子、中山仁、伴淳三郎



監督と女優との宿命的な出会いによって  
生み出された名作を上映いたします。

平成28年度 優秀映画鑑賞推進事業

# ドリームシップ 名画劇場

## 9/11(日)・12(月)

ドリームシップ 海のホール  
(下関市生涯学習プラザ)

### 上映スケジュール

11日(日) [開場10:15]

- ① 10:30~12:04 「愛の讃歌」
- ② 13:00~14:27 「伊豆の踊子」
- ③ 14:40~16:19 「華岡青洲の妻」
- ④ 16:30~17:57 「稲妻」

12日(月) [開場 9:15]

- ① 9:30~10:57 「稲妻」
- ② 11:10~12:49 「華岡青洲の妻」
- ③ 13:45~15:12 「伊豆の踊子」
- ④ 15:25~16:59 「愛の讃歌」

チケット取扱い  
[7/1(金)発売]

ドリームシップ  
下関市民会館

4本見ても

鑑賞料(全席自由)  
1日 **500**円

[注意事項]

昼食・飲み物は持参可能

※ただし、ホール内及びロビーは飲食禁止のため  
3階のランチルームをご自由にご利用ください。

[お問い合わせ]

ドリームシップ TEL 083-231-1234

下関市民会館 TEL 083-231-6401



稲妻 [1952年 大映(東京)]

(白黒 スタンダード 87分) 成瀬巳喜男 監督

高峰秀子、三浦光子、香川京子 ほか



伊豆の踊子 [1963年 日活]

(カラー シネマスコープ 87分) 西河克己 監督

吉永小百合、高橋英樹、大坂志郎 ほか



華岡青洲の妻 [1967年 大映(京都)]

(白黒 シネマスコープ 99分) 増村保造 監督

若尾文子、高峰秀子、市川雷蔵 ほか



愛の讃歌 [1967年 松竹]

(カラー シネマスコープ 94分) 山田洋次 監督

倍賞千恵子、中山仁、伴淳三郎 ほか

主催：公益財団法人 下関市文化振興財団、  
文化庁、東京国立近代美術館フィルムセンター  
協賛：松竹ブロードキャスティング株式会社  
協力：株式会社オーエムシー  
後援：下関市、下関市教育委員会、下関市文化連合会