

荒井里桜 ヴァイオリン・リサイタル

———+ ピアノ：田村響 +———

今、最も注目されている

若手ヴァイオリニスト・荒井里桜、初の下関公演!

ピアニストに田村響を迎え、

美しく優雅なひとときをお届けします。



©武藤章

Program

モーツァルト：ヴァイオリン・ソナタ第20番 ハ長調 K.303 / ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ第3番 変ホ長調 Op.12-3
シューマン：3つのロマンス Op.22 / クライスラー：ウィーン奇想曲 Op.2
ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ第5番 ヘ長調「春」 Op.24

※曲目、曲順は変更になる場合がございます。予めご了承ください。

©AMUSE_Photo Takahiro Sakai

2024
10/5 **土** 開演14:00
(開場13:30)
下関市民会館 大ホール

●チケット発売日

7月13日(土) ※発売初日のみ、窓口販売10:00~、電話予約・オンライン購入13:00~

●プレイガイド

下関市民会館、ドリームシップ、ローソンチケット(Lコード:62812)
下関市民会館オンラインチケット

全席自由 **2,000円** ◆財団友の会 会員は1,000円
※未就学児入場不可

◆財団友の会 会員様 無料ご招待
(会員証1枚につき1名まで)

主催：公益財団法人下関市文化振興財団
後援：下関市、下関市教育委員会、下関市文化連合会

X 「下関市民会館」@ドリームシップ
Instagram 公式アカウント 更新中!

お問合せ：(公財)下関市文化振興財団 TEL.083-231-6401
ホームページ <https://scpf.jp>



荒井里桜 ヴァイオリン・リサイタル

ピアノ：田村響



©AMUSE_Photo Takahiro Sakai

荒井里桜 (ヴァイオリン) Rio Arai, violin

1999年東京都出身。東京藝術大学音楽学部を特待奨学生として在籍、また首席卒業するとともに、アカンサス音楽賞及び三菱地所賞受賞。また、在学中に福島賞、安宅賞、宮田亮平奨学金を受賞。平成29年度東京藝術大学宗次徳二特待奨学生。ローザンヌ高等音楽院卒業。

第15回東京音楽コンクール弦楽部門第1位及び聴衆賞。第87回日本音楽コンクールバイオリン部門第1位、併せてレウカディア賞・鷲見賞・黒柳賞を受賞。第20回ハチャトゥリアン国際コンクール第3位及びシューベルト・インタープリテーション特別賞を受賞。第386回ホテルオークラロビーコンサートに出演。また、The Okura Tokyoの新館オープン記念として第1回スペシャルコンサートに出演。

フェンディが世界展開する「フェンディルネサンス - アニマ・ムンディ」プロジェクトのソリストに抜擢。NHK交響楽団、読売日本交響楽団、ローザンヌシンフォニエッタ、アルメニア国立交響楽団、マカオ管弦楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、群馬交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、大阪交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、藝大フィルハーモニア管弦楽団と共演。留学先のスイスでは、コンサート以外に慈善活動などにも精力的に取り組む。題名のない音楽会、NHKをはじめ、ラジオやメディアへも多数出演。第17回ベストデビュータレント賞受賞。2020年からは、

TWEED DRESSと共に演奏家のためのドレスをプロデュースし、好評を博している。

2018年から2年間、一般財団法人ITOHより1779年製「J.B.Guadagnini」を貸与される。2020-2022年度ヤマハ音楽支援制度奨学生。2020-2022年度宗次徳二海外留学支援奨学生。2023、2024年度ルームミュージックファンデーション奨学生。高崎芸術劇場T Shotシリーズより、デビュー盤「RIO ARAI in Concert」をリリース。現在の使用楽器は、(株)日本ヴァイオリンより貸与の1837年製「J.F.Pressenda」。

これまでジェラルド・ブーレ、永峰高志、澤和樹、山崎貴子、堀正文、玉井菜採、ジャンヌ・ヤンセン各氏に師事。



©武藤章

田村響 (ピアノ) Hibiki Tamura, piano

2007年10月ロン・ティボー国際コンクールにおいて弱冠20歳で第1位に輝き、一躍世界に注目されるに至った。2009年2月ピシュコフ指揮ケルン放送交響楽団の定期演奏会デビューと日本ツアーを行った他、これまでに、N響、読響、都響、新日本フィル、日本フィル、名古屋フィル、京響、大阪フィル、日本センチュリー響、東京シティ・フィル、神奈川フィル、仙台フィル、群響などと共演。日本各地でリサイタルを行う。

室内楽活動にも力を入れており、アントニオ・メネセス、宮田大、三浦文彰の各氏等と共演を重ねるほか、同世代のアーティストとも多数共演する。また、2019年3月にはマヌエル・ルグリがプロデュースするバレエ作品にも出演し、自身初となるダンス・ステージとのコラボレーションを果たした。

活動は日本をはじめ、フランス、オランダ、ドイツ、オーストリア、ポーランド、イタリア、ロシア、エジプト、ブラジル、中国、台湾、ベトナムに及ぶ。

1986年愛知県安城市生まれ。3歳よりピアノを始める。18歳でザルツブルク・モーツァルテウム音楽大学に留学。2015年大阪音楽大学大学院修了。深谷直仁、清水皇樹、クラウディオ・ソアレス、クリストフ・リースケの各氏に師事。これまでに4枚のソロCDをリリース。

受賞歴は、2003年アリオン賞、2006年出光音楽賞、2008年文化庁長官表彰・国際芸術部門、2008年安城市市民栄誉賞、2009年ホテルオークラ音楽賞、2015年文化庁芸術祭賞音楽部門新人賞、2015年愛知県芸術文化選奨文化新人賞、2017年京都市芸術新人賞などがある。

現在、京都市立芸術大学准教授として、後進の指導にも力を入れている。

公益財団法人下関市文化振興財団 友の会のご案内

- 会員期間…入会した日から翌年の同月末まで
- 会員の種類・年会費(入会金なし)
 - ◎個人会員/2,000円 ◎グループ会員/3,000円
- 会員証…会員には会員証(メンバーズカード)を発行いたします。
 - ※会員証は、下関市民会館及びドリームシップにてご利用いただけます。
 - ※会員証を紛失された場合はご連絡ください。再発行いたします。
 - ※会員証を紛失された場合はポイントは失効になりますので、大切に保管してください。
- 会員特典…会員には次のような特典があります。
 - ① かるちゃあGUIDEの無料送付 ※登録部数を送付いたします。
 - ② チケット優先購入・割引
 - ※上記購入特典は、下関市民会館及びドリームシップにて取り扱う財団指定の公演に限ります。

※1公演につき、個人会員はチケット2枚まで、グループ会員は6枚まで特典の対象となります。ただし、催し物によってはこの特典の設定ができない場合や、枚数制限がある場合がありますのでご了承ください。

※チケットを購入の際は、必ず会員証をご提示ください。

③ 会員証にポイント押印

下関市民会館及びドリームシップにて取り扱いのすべての前売券が対象となり、購入金額2,000円につき、1ポイント押印いたします。

★20ポイントで財団指定のチケット購入時に、1,000円割引致します。

※たまったポイントは、次回購入時から利用できます。

※会員証をお忘れの場合、または郵送でのチケット受取をされた場合は“ポイント引換券”をお渡ししますので、後日、事務所窓口にお持ちください。